

## Аннотации к образовательным программам.

### **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО МАТЕМАТИКЕ ДЛЯ 1-4 КЛАССА (Д. Б. Эльконина-В.В.Давыдова)**

#### **Общие сведения**

Предмет: Математика

Класс: 1-4

Кол-во часов в неделю: 4

Кол-во часов в год: 132 ч. (106 ч.+26 ч. внутрипредметный модуль) в 1 классе, 136 ч. (109 ч.+27 ч. внутрипредметный модуль) в 2-4 классах

Уровень программы: базовый

#### **Пояснительная записка**

- Рабочая программа по предмету «Математика» 1-4 класс создана на основе :
- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273;
  - Федерального государственного стандарта начального общего образования (Приложение к приказу Минобрнауки России от 06.10.2009г. №373) с внесенными изменениями (Приказ Минобрнауки России от 31.12.2015г. №1576);
  - примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15);
  - письма Минобрнауки России от 28.10.2015г. №08-1786 «О рабочих программах учебных предметов»;
  - программы курса «Математика» (1-4) авторов В.В.Давыдова, С.Ф.Горбова и др. (Сборник примерных программ для начальной общеобразовательной школы (система Д.Б.Эльконина-В.В.Давыдова)/сост. А.Б.Воронцов.- М.:ВИТА-ПРЕСС, 2012) и годового календарного учебного графика.
  - учебного плана МАОУ «Гимназия №5+» г. Чебоксары на 2019 - 2020 учебный год

Программа подлежит корректировке в зависимости от групповой и индивидуальной динамики учащихся, а также административных решений и непредвиденных обстоятельств в течение учебного года.

В соответствии с п. 15 приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» основная образовательная программа начального общего образования должна содержать обязательную часть, составляющую 80%, и часть, формируемую участниками образовательных отношений, составляющую 20% от ее общего объема. В связи с этим проектирование урока, его форма проведения может выходить за рамки обычного урока и проводится в виде урока экскурсии, урока-практикума; урока-семинара; как урок-игра; или урока-конференция; и др. Для этого возможно проведения уроков на территории игровой комнаты, в научной лаборатории, библиотеке, творческой зоне, спортивной площадке, парковой зоне, музее, фойе. Выбор места проведения, зависит от целей и задач конкретного урока и определяется педагогом в соответствии с рабочей программой.

#### **Характеристика группы**

#### **Перечень учебно-методического обеспечения:**

Учебно-методический комплекс: УМК «Система Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова»  
состоящий из:

1. Математика. Учебник. 1 класс Давыдов В.В., Горбов С.Ф., Микулина Г.Г., Савельева О.В. ООО «БИНОМ. Лаборатория знаний»
2. CD. Математика. Учебник для 1 класса. Электронная форма учебника Давыдов В.В., Горбов С.Ф., Микулина Г.Г., Савельева О.В.
3. Рабочая тетрадь по математике. 1 класс. В 2-х частях Горбов С.Ф., Микулина Г.Г. ООО «БИНОМ. Лаборатория знаний»
4. Контрольные работы по математике. 1 класс Микулина Г.Г. ООО «БИНОМ. Лаборатория знаний»
5. CD. Математика. Электронное приложение к учебнику. 1 класс Давыдов В.В., Горбов С.Ф., Микулина Г.Г., Савельева О.В.
6. CD. Обучение математике. 1 класс. Пособие для учителя Горбов С.Ф., Микулина Г.Г., Савельева О.В.
7. Математика. Система оценивания на всех этапах учебного года. 1 класс. Пособие для учителя Воронцов А.Б., Горбов С.Ф., Заславский В.М. ООО «БИНОМ. Лаборатория знаний»
8. Математика. Учебник. 2 класс. В 2-х книгах Давыдов В.В., Горбов С.Ф., Микулина Г.Г., Савельева О.В. ООО «БИНОМ. Лаборатория знаний»
9. CD. Математика. Учебник для 2 класса в 2-х книгах. Электронная форма учебника Давыдов В.В., Горбов С.Ф., Микулина Г.Г., Савельева О.В.
10. Рабочая тетрадь по математике. 2 класс. В 2-х частях Горбов С.Ф., Микулина Г.Г. ООО «БИНОМ. Лаборатория знаний»
11. Контрольные работы по математике. 2 класс Микулина Г. ООО «БИНОМ. Лаборатория знаний»
12. CD. Математика. Электронное приложение к учебнику. 2 класс Давыдов В.В., Горбов С.Ф., Микулина Г.Г., Савельева О.В.
13. CD. Обучение математике. 2 класс. Пособие для учителя Горбов С.Ф., Микулина Г.Г., Савельева О.В.
14. Математика. Система оценивания на всех этапах учебного года. 2 класс. Пособие для учителя Воронцов А.Б., Горбов С.Ф., Заславский В.М. ООО «БИНОМ. Лаборатория знаний»
15. Математика. Учебник. 3 класс. В 2-х книгах Давыдов В.В., Горбов С.Ф., Микулина Г.Г., Савельева О.В. ООО «БИНОМ. Лаборатория знаний»
16. CD. Математика. Учебник для 3 класса в 2-х книгах. Электронная форма учебника Давыдов В.В., Горбов С.Ф., Микулина Г.Г., Савельева О.В.
17. CD. Математика. Учебник для 3 класса в 2-х книгах. Электронная форма учебника (2 CD) Давыдов В.В., Горбов С.Ф., Микулина Г.Г., Савельева О.В.
18. Рабочая тетрадь по математике. 3 класс. В 2-х частях Горбов С.Ф., Микулина Г.Г. ООО «БИНОМ. Лаборатория знаний»
19. Контрольные работы по математике. 3 класс Микулина Г.Г. ООО «БИНОМ. Лаборатория знаний»
20. CD. Математика. Электронное приложение к учебнику. 3 класс Давыдов В.В., Горбов С.Ф., Микулина Г.Г., Савельева О.В.
21. CD. Обучение математике. 3 класс. Пособие для учителя Горбов С.Ф., Микулина Г.Г.
22. Математика. Учебник. 4 класс. В 2-х книгах Давыдов В.В., Горбов С.Ф., Микулина Г.Г. ООО «БИНОМ. Лаборатория знаний»
23. CD. Математика. Учебник для 4 класса в 2-х книгах. Электронная форма учебника Давыдов В.В., Горбов С.Ф., Микулина Г.Г.
24. Рабочая тетрадь по математике. 4 класс. В 2-х частях Горбов С.Ф., Микулина Г.Г. ООО «БИНОМ. Лаборатория знаний»

25. Контрольные работы по математике. 4 класс Микулина Г.Г., Савельева О.В. ООО «БИНОМ. Лаборатория знаний»
26. CD. Математика. Электронное приложение к учебнику. 4 класс Давыдов В.В., Горбов С.Ф., Микулина Г.Г., Савельева О.В.
28. CD. Обучение математике. 4 класс. Пособие для учителя Горбов С.Ф., Микулина Г.Г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ  
ДЛЯ 1-4 КЛАССА  
(ПРО Д. Б. Эльконина-В.В. Давыдова)**

**Общие сведения**

Предмет: русский язык

Класс: 1-4

Кол-во часов в неделю: 4

Кол-во часов в год: 132 ч. (106 ч.+26 ч. внутрипредметный модуль) в 1 классе, 136 ч. (109 ч.+27 ч. внутрипредметный модуль) в 2-4 классах

Уровень программы: базовый

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по предмету «Русский язык» создана на основе :

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273;
- Федерального государственного стандарта начального общего образования (Приложение к приказу Минобрнауки России от 06.10.2009г. №373) с внесенными изменениями (Приказ Минобрнауки России от 31.12.2015г. №1576);
- Примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15);
- Письма Минобрнауки России от 28.10.2015г. №08-1786 « О рабочих программах учебных предметов»;
- Примерная программа по Русскому языку, авторы: В.В. Репкин, Е.В. Восторгова, Т.В. Некрасова (Сборник учебных программ для начальной школы, система Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова.- М., Вита-Пресс, 2019, с.213-232).
- Учебного плана МАОУ «Гимназия №5+» г. Чебоксары на 2019 - 2020 учебный год . Программа подлежит корректировке в зависимости от групповой и индивидуальной динамики учащихся, а также административных решений и непредвиденных обстоятельств в течение учебного года.
- В соответствии с п. 15 приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» основная образовательная программа начального общего образования должна содержать обязательную часть, составляющую 80%, и часть, формируемую участниками образовательных отношений, составляющую 20% от ее общего объема. В связи с этим проектирование урока, его форма проведения может выходить за рамки обычного урока и проводится в виде урока экскурсии, урока-практикума; урока-семинара; как урок-игра; или урока-конференция; и др. Для этого возможно проведения уроков на территории игровой комнаты, в научной лаборатории, библиотеке, творческой зоне, спортивной площадке, парковой зоне, музее, фойе. Выбор места проведения, зависит от целей и задач конкретного урока и определяется педагогом в соответствии с рабочей программой.

## Характеристика группы

### Перечень учебно-методического обеспечения:

Для реализации программы используют учебники и учебно-методические пособия:

#### для учителя:

1. Примерная программа по Обучению грамоте, авторы: В.В. Репкин, Е.В. Восторгова, Т.В. Некрасова (Сборник учебных программ для начальной школы, система Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова.- М., Вита-Пресс, 2011, с.213-232).
2. Репкин В. В., Восторгова Е. В., Некрасова Т. В. Русский язык: Программа для четырехлетней начальной школы//Сборник программ для начальной общеобразовательной школы (Система Б. Эльконина- В. В. Давыдова). - М.: Вита-Пресс, 2013.-С.17-62.
3. Методический комментарий к учебнику русского языка для 2 класса. Е.В.Восторгова, Л.В.Чеботкова,М
4. Методический комментарий к учебнику русского языка для 3 класса. Е.В.Восторгова, Л.В.Чеботкова,М
5. Методический комментарий к учебнику русского языка для 4 класса. Е.В.Восторгова, Л.В.Чеботкова,М
6. Проектные задачи в начальной школе. Под ред.Воронцова.М.:2013
7. Сборник проектных задач. Под ред Воронцова.М.:2012.
8. Краткий справочник по современному русскому языку.Л.Л. Касаткин, Е.В. Клобуков, П.А. Лекант; Под ред. П.А. Леканта. -М.: Высшая школа,
9. Дусавицкий М. Уроки развивающего обучения.
10. Матвеева Е.И. Критериальное оценивание в начальной школе.

#### для учащихся:

1. Н.Г.Агаркова Тетради по письму. М., Вита-Пресс,
2. Репкин В.В., Восторгова Е.В., Некрасова Т.В. Русский язык 1 класс- М., Вита-Пресс,
3. Тимченко Л. И. Контрольные работы по русскому языку. 1 класс. – М.: ВИТА-ПРЕСС,
4. Русский язык. 2 класс. Учебник: В 2-х частях. Репкин В. В., Восторгова Е. В., Некрасова Т. В., Чеботкова Л. В. -М.: Вита -Пресс,.
5. Репкин В. В., Некрасова Т. В. Рабочая тетрадь. - Томск: Пеленг, 2013; М.: Вита - Пресс,
6. Репкин В.В., Восторгова Е.В., Некрасова Т.В., Чеботкова Л.В. Русский язык. 3 класс (1-4). Части 1 и 2. М.: «Вита – Пресс», .
7. - Старагина И. П. Рабочая тетрадь по русскому языку. 3 класс (1—4). М.: «Вита-Пресс»,
8. - Старагина И. П. Контрольные работы по русскому языку. 3 класс (1—4).; М.: «Вита-Пресс»,
9. Некрасова Т.В., Старагина И.П. Тексты для списывания. 3 класс. – М.: «Вита – Пресс»,
10. Репкин В. В., Восторгова Е. В. Русский язык. 4 класс (1—4). М.: «Вита-Пресс», 2012.
11. Старагина И. П. Рабочая тетрадь по русскому языку. 4 класс (1—4). М.: «Вита-Пресс»,
12. Старагина И. П. Контрольные работы по русскому языку. 4 класс (1—4).; М.: «Вита-Пресс»,
13. .Репкин В. В. Учебный словарь русского языка. Пособие 2-5 классов.- Томск: Пеленг.
14. Репкин В.В., Некрасова Т.В. Русская орфография. Рабочая тетрадь. 3-4 класс (1-4).- Томск: Пеленг, 1997; М.: "Вита-пресс".

## **Электронные образовательные ресурсы**

Nsportal русский язык, РГУ, Азбука Кирилла и Мефодия, Начальная школа, Новая начальная школа. Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов, 1september.ru, Детские презентации.

ЕК ЦОР - Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<http://schoolcollection.edu.ru/>)

ФЦИОР - Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru/>)

Техническое обеспечение: компьютер, принтер, интерактивная доска или экран, ксерокс, диктофон. Электронный инновационный учебно-методический комплекс «Новая начальная школа». Сайт единой цифровой образовательной коллекции.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ ДЛЯ 1-4 КЛАССА ( Д. Б. Эльконина-В.В.Давыдова)**

### **Общие сведения**

Предмет: литературное чтение

Класс: 1-4

Учитель:

Кол-во часов в неделю: 3/2

Кол-во часов в год: 99/102/102/68

Уровень программы: базовый/углубленный

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение» создана на основе :

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273;
- Федерального государственного стандарта начального общего образования (Приложение к приказу Минобрнауки России от 06.10.2009г. №373) с внесенными изменениями (Приказ Минобрнауки России от 31.12.2015г. №1576);
- Примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15);
- Письма Минобрнауки России от 28.10.2015г. №08-1786 « О рабочих программах учебных предметов»;
- Примерная программа по курсу «Литературное чтение» (1-4) авторы: Г.Н. Кудина, З.Н. Новлянская, рекомендованная Министерством образования Российской Федерации (Сборник программ для начальной школы (система Д.Б.Эльконина-В.В. Давыдова.- М., Вита Пресс, 2004.- с.150-180).
- Учебного плана МАОУ «Гимназия №5+» г. Чебоксары на 2019 - 2020 учебный год . Программа подлежит корректировке в зависимости от групповой и индивидуальной динамики учащихся, а также административных решений и непредвиденных обстоятельств в течение учебного года.
- В соответствии с п. 15 приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» основная образовательная программа начального общего образования должна содержать обязательную часть, составляющую 80%, и часть, формируемую участниками образовательных отношений, составляющую 20% от ее общего объема. В

связи с этим проектирование урока, его форма проведения может выходить за рамки обычного урока и проводится в виде урока экскурсии, урока-практикума; урока-семинара; как урок-игра; или урока-конференция; и др. Для этого возможно проведения уроков на территории игровой комнаты, в научной лаборатории, библиотеке, творческой зоне, спортивной площадке, парковой зоне, музее, фойе. Выбор места проведения, зависит от целей и задач конкретного урока и определяется педагогом в соответствии с рабочей программой.

#### **Перечень учебно-методического обеспечения:**

Для реализации программы используют учебники и учебно-методические пособия:

##### **для ученика:**

1. В.В.Репкин, Е.В. Восторгова, В.А Левин Букварь. М., Вита-Пресс, 2013.
2. В.В. Репкин. Букваренок: Задания и упражнения к Букварю.-20-е изд.-М.:Вита-Пресс,2013
3. Кудина Г.Н., Новлянская З.Н.Литературное чтение. 1 класс. В 2-х ч. Ч. 1. М.:Просвещение
4. Кудина Г.Н., Новлянская З.Н.Литературное чтение. 1 класс. В 2-х ч. Ч. 2 М.:Просвещение
5. Кудина Г. Н., Новлянская З. Н.Литературное чтение. 1 класс. В 2-х ч. Ч.1. Учебное пособие М.:Просвещение
6. Кудина Г. Н., Новлянская З. Н.Литературное чтение. 1 класс. В 2-х ч. Ч.2. Учебное пособие. М.:Просвещение
7. З. Н Новлянская, Г. Н. Кудина Литературное чтение.Тетрадь к учебнику Литературное чтение для 1-го класса четырехлетней начальной школы. .: ОНИКС 21 век, 2008.
8. Кудина Г.Н., Новлянская З.Н.Литературное чтение. 2 класс. В 2-х ч. Ч. 1. М.:Просвещение
9. Кудина Г.Н., Новлянская З.Н.Литературное чтение. 2 класс. В 2-х ч. Ч. 2. М.:Просвещение
10. Кудина Г. Н., Новлянская З. Н.Литературное чтение. 2 класс. В 2-х ч. Ч.1. Учебное пособие. М.:Просвещение
11. Кудина Г. Н., Новлянская З. Н.Литературное чтение. 2 класс. В 2-х ч. Ч.2. Учебное пособие. М.:Просвещение
12. З. Н Новлянская, Г. Н. Кудина Литературное чтение.Тетрадь к учебнику Литературное чтение для 2-го класса четырехлетней начальной школы. .: ОНИКС 21 век, 2008.
13. Кудина Г.Н., Новлянская З.Н.Литературное чтение. 3 класс. В 2-х ч. Ч. 1. М.:Просвещение
14. Кудина Г.Н., Новлянская З.Н.Литературное чтение. 3 класс. В 2-х ч. Ч. 2. М.:Просвещение
15. З. Н Новлянская, Г. Н. Кудина Литературное чтение.Тетрадь к учебнику Литературное чтение для 3-го класса четырехлетней начальной школы. .: ОНИКС 21 век, 2008.
16. Кудина Г.Н., Новлянская З.Н.Литературное чтение. 4 класс. В 2-х ч. Ч. 1. М.:Просвещение
17. Кудина Г.Н., Новлянская З.Н.Литературное чтение. 4 класс. В 2-х ч. Ч. 2. М.:Просвещение
18. З. Н Новлянская, Г. Н. Кудина Литературное чтение.Тетрадь к учебнику Литературное чтение для 4-го класса четырехлетней начальной школы. .: ОНИКС 21 век, 2008.

##### **для учителя:**

1. Программа по курсу «Литературное чтение» (1-4) авторы:Г.Н. Кудина, З.Н.

- Новлянская М., Вита Пресс, 2004..
2. Г.Н.Кудина, З.Н. Новлянская. Методическое пособие для учителя. М.:ОНИКС 21 век, 2006.

### Электронные образовательные ресурсы

1. <http://www.kykymber.ru/> - литературный иллюстрированный журнал для детей
2. <http://www.epampa.narod.ru/> - литературный журнал для детей и взрослых
3. <http://www.rgdb.ru/> - Российская государственная детская библиотека
4. <http://www.strumishka.ru/> - блог Н. К. Абрамцевой
5. <http://www.slovtvorhestvo.ru/> - сайт «Твори, обучаясь!»
6. Электронный инновационный учебно-методический комплекс «Новая начальная школа» на сайте единой цифровой образовательной коллекции <http://school-collection.edu.ru>
7. Для организации образовательного процесса по литературному чтению используется электронный дневник

*Главная цель ведущей в начальной школе линии обучения "Читательская практика и детское творчество" - поставить учеников в позиции автора, читателя, критика, теоретика, помочь утвердиться в них, овладеть средствами и способами работы в каждой. В качестве литературного материала на этой линии используются произведения устного народного творчества и произведения авторской литературы XIX-XX вв. (в основном произведения, традиционно включающиеся в круг детского чтения и школьные программы по литературе, что прежде всего обеспечивает целостность контекста отечественной культуры). Кроме того, в программу включен ряд произведений, которые обеспечивают введение ведущих понятий (точка зрения, настроение, род, жанр и т.д.) и работу с ними в разных позициях.*

### Основные позиции и виды работы:

#### Позиция "читателя".

Позиция "читателя" слита с позицией "критика", но в этом слиянии ведущую роль может играть то одна, то другая составляющая в зависимости от вида работы с художественным текстом. Вместе с тем, читатель, создавая развернутое литературно-критическое высказывание (устное или письменное), выступает одновременно и в позиции "автора" литературно-критического сочинения.

Ведущим видом работы, обеспечивающим становление позиции "читателя", в предлагаемом курсе выступает *акцентное вычитывание*, т.е. "вычерпывание" из текста определенных моментов, существенных для понимания авторской позиции.

Сначала акцентное вычитывание протекает в форме *коллективной классной работы*, в процессе которой дети постоянно переходят от "прочитывания" текста к его толкованию, интерпретации, пытаются обосновать свое мнение, подтвердить его, "доказать текстом". Это позволяет отсеять прочтения, неадекватные авторскому замыслу, и в то же время раскрывает возможные варианты индивидуальных прочтений, этому замыслу не противоречащих.

Постепенно эту работу следует переводить в форму *индивидуального письменного сочинения*, соответствующую определенным литературно-критическим жанрам. Ученики, выражая свои читательские мнения, становятся уже не только *читателями-критиками*, но и авторами-критиками. Сначала такие сочинения имеют форму свободного читательского отзыва - "читательские мнения". Первые отзывы должны появляться уже к концу начальной школы. Некоторые сочинения-отзывы о лирических стихотворениях можно проводить до изучения текста стихотворения в классе.

*Коллективное обсуждение* индивидуальных литературно-критических сочинений - следующий этап акцентного вычитывания. На этом этапе в ходе обсуждения сочинений

читательские мнения детей корректируются: критики оценивают сочинения соучеников, помогают уточнить чье-то суждение, и тем самым выступают в позиции "соавторов" сочинения. Уроки-обсуждения совершенно необходимы и чрезвычайно важны для развития читательской деятельности. Именно на них благодаря вновь возникающей необходимости обращения к художественному тексту в поисках доказательных обоснований своих прочтений углубляется понимание текста, выявляются наиболее трудные для понимания моменты, оценивается допустимое и недопустимое в свободной интерпретации.

*Непосредственно-эмоциональное вслушивание* прежде всего направлено на развитие мотивационной сферы читателя-школьника. Оно может осуществляться в разных формах и требует специальной организации. Соответствующий урок может быть организован как маленький спектакль (литературно-музыкальная композиция), погружающий детей в эмоционально-эстетическую атмосферу, создаваемую средствами разных видов искусства. Цель каждого такого урока - вызвать у детей коллективную эмоцию, глубокое сопереживание, создать у них ощущение радостного волнения от общения с художественным текстом. Такие уроки в предлагаемом курсе называются "праздниками читательских удовольствий".

*Выразительное чтение взрослого* служит для детей эталоном чтения художественного текста. Чтение взрослого - это своего рода театр одного актера, который своей игрой (интонацией, паузами, расстановкой акцентов) облегчает работу читателей-школьников, помогает им открывать в тексте новые глубины и оттенки. Выразительное чтение может осуществлять как сам учитель, так и профессиональный чтец (в записи); возможен также просмотр или прослушивание записей спектаклей (инсценировок).

*Выразительное чтение самих детей* (наизусть или по книге) - это своеобразный отчет учителю, классу, себе самому о своем понимании текста, его интерпретация, практически выполняемая ребенком не только для себя, но и для других. Такую работу интереснее проводить в виде конкурса чтецов. Конкурсы наполняют смыслом традиционное требование - учить детей "выразительному чтению".

*Проверка домашнего чтения* в предлагаемом курсе играет большую роль, так как, во-первых, проводимая на уроке работа с текстом часто требует от детей предварительного его прочтения; во-вторых, с рядом текстов, предлагаемых для чтения дома, работа на уроке не проводится совсем. Основной формой проверки служит письменный фронтальный опрос детей: учитель задает ряд вопросов по прочитанному тексту, а каждый ребенок записывает свой ответ (идея Г.Г.Микулиной).

#### Позиции "автора".

Наряду с работой "автора-критика", которая как бы "вырастает" из позиции "читателя-критика" и приобретает самостоятельное значение при создании сочинений литературно-критических жанров (о чем было сказано выше), в предлагаемом курсе выделяются и два других самостоятельных вида авторской работы, соответствующих двум другим видам литературной деятельности - художественной и публицистической.

Позиция "автора-художника". Детское литературное творчество направлено на создание художественного высказывания в соответствии с законом выразительной художественной формы.

Одним из важнейших видов работы, способствующих развитию детского художественного творчества, выступает *наблюдение за реальностью*, явлениями и предметами окружающей жизни: всматривание, вслушивание, выявление характерных признаков (разглядывание осенних листьев, кочанов капусты, вида за окном и пр.). Такое наблюдение развивает видение конкретно-чувственного облика мира.

Другой вид работы основывается на *наблюдении за художественным текстом*. Вычитывание текста открывает детям то, как наблюдает за реальностью художник-профессионал. Художественный текст выступает как некая "вторичная" реальность, уже трансформированная по законам искусства. Видение конкретно-чувственного мира, его внешних признаков и внутренней жизни открывается в процессе акцентного вычитывания художественного текста.

Развитию художественного творчества детей во многом способствуют и *игры-драматизации*. Например, задача "разыграть" по ролям побасенку ("Тит, иди молотить! - Живот болит. - Тит, иди щи хлебать! - А где моя большая ложка?") требует немалой творческой работы: надо представить себе ситуацию, понять характеры говорящих, возможные их отношения и т.п.

Более сложной работой является *инсценировка* эпического произведения. Здесь дети осуществляют множество переходов, занимая последовательно позиции инсценировщика (перевод эпоса в драму), режиссера, актера, декоратора и т.д. Наиболее полно и естественно творческое развитие детей протекает в том случае, когда инсценировка не требует заучивания и точного воспроизведения текста роли, а строится по принципу свободной импровизации, в которой заранее оговорены основные сюжетные ходы и характеры, а реплики героев могут по ходу действия меняться. Желательно, чтобы уроки такого типа учитель проводил несколько раз в год.

#### Позиция "публициста".

Детская публицистика позволяет развивать важное качество - *умение выразить собственную позицию, личную заинтересованность и пристрастность*. Она дает детям возможность выразить свое мнение, отношение, более того - помогает выработать его, осознать и углубить, развивает интерес к внутреннему миру сверстников, к мнению и точке зрения другого. Существенным условием развития детской публицистики в предлагаемом курсе выступает художественное творчество, в основе которого - выражение точки зрения автора, рассказчика и героев.

Работа над такими сочинениями начинается сначала в коллективной форме, когда дети создают устные рассказы на близкие им темы: "Моя мама", "Моя любимая игрушка", "Мое любимое занятие" и т.д.

*Обсуждение* детских публицистических сочинений (как письменных, так и устных) строится особым образом. Если при обсуждении художественных и читательских (критических) сочинений основная задача - создание и понимание содержательной художественной формы, то обсуждение сочинений публицистического характера имеет своей задачей прежде всего сопоставление позиций "публицистов", их точек зрения на проблему. Такие уроки направлены скорее на становление мировоззрения, а языковые задачи в ходе обсуждения встают лишь постольку, поскольку автор и его читатель не могут достигнуть взаимопонимания.

Сказанное выше о работе детей в позиции "автора" показывает, что детские сочинения в предлагаемом курсе принципиально отличаются от традиционных школьных сочинений-рассуждений, описаний, повествований, где во главу угла ставится способ изложения (ведь это урок развития речи!) и вместе с тем предполагается (особенно в средних классах) раскрытие нравственных максим и постулатов: "Хлеб - наше богатство", "Труд - всему основа" и т.п.

В предлагаемом курсе перед детьми никогда не ставятся формально-языковые задачи, а содержательные никогда не носят отвлеченного обобщенно-безличного характера. Каждая тема сочинения должна быть лично значимой для ребенка, а выбор формы совершает сам автор в соответствии со своей внутренней задачей, т.е. *формальные задачи становятся средством решения содержательных задач*.

#### Позиция "теоретика".

*Главная задача теоретика* - открытие закона художественной формы и способов создания художественного образа, которые служат средствами работы в авторской и читательской позициях.

Введение понятия "точка зрения" позволяет детям создавать и воссоздавать разные точки зрения героев, разное отношение к одному и тому же, разные мысли и чувства. Эта длительная и напряженная работа требует, в частности, и осознания ребенком целого мира эмоций, которые скрыты в нем самом и в произведениях искусства.

*Заканчивается обучение в начальной школе введением понятия "род литературы" (эпос, лирика, драма).*

Деление литературы на роды (эпос, лирика, драма) в известной мере схематично и негибко, не всегда может охватить все многообразие литературных произведений. Часто в одном произведении встречаются черты как лирики, так и эпоса, что привело к выделению в литературоведении даже особых лироэпических жанров. Нередко приходится говорить и о "лирических отступлениях" в больших эпических повествованиях. Но, несмотря на некоторую нечеткость классификации, развитая читательская деятельность невозможна без представления о родовом делении литературы. Введение - и достаточное ранее - понятия "род литературы", имеет чрезвычайно важное значение для становления читателя.

Ориентация на родовые черты произведения - необходимая *установка* для понимания авторской позиции. Если читатель приступает к чтению лирического произведения, он должен сосредоточиться на вычитывании переживаний, мыслей и чувств особого лирического героя и следить за развитием, изменением его эмоционального состояния. Если же текст эпический, читатель должен не просто следить за развитием сюжета (внешних действий), но воспринимать сюжет как средство раскрытия внутреннего мира героев в оценке рассказчика. (Рассказчик в эпосе обладает специфическими чертами, отличающими его от лирического героя-рассказчика. До введения понятия "род" невозможно разведение лирического и эпического рассказчиков, хотя с точки зрения литературоведения отсутствие такого разведения не совсем корректно.) В драматическом тексте читатель решает сходные эпосу задачи, а главное отличие - в отсутствии рассказчика, поэтому при чтении пьесы он должен прямо выходить на понимание отношения автора, "не заслоненного" каким-либо рассказчиком.

На протяжении всего предыдущего обучения для введения понятия "род" создаются необходимые предпосылки. Так, работа детей над творческими сочинениями и с авторской художественной литературой была ориентирована на задачу произведения: передать настроение или рассказать о событиях, действиях и характерах героев. Изучение в четвертом классе протяжной песни позволяет детям "открыть" основные черты лирики как рода литературы, изучение народных сказок - понятие "эпос", изучение народной драмы "Лодка" - понятие "драма".

Введенное к концу начальной школы понятие "род литературы" в последующие годы обучения становится постоянным средством практической работы детей.

Таким образом теоретические знания обеспечивают практическую работу в позициях "автора" и "читателя-критика" необходимыми средствами. Наличие такого внутреннего "стержня" не дает курсу рассыпаться на части, задает общее движение.

Реализация изложенного выше в процессе обучения в начальных классах существенно расширяет возрастные возможности младших школьников и тем самым создает базу для перехода к серьезному изучению курса в основной школе.

### **Формы реализации рабочей программы по литературному чтению**

Вовлечь детей в содержание обучения, органически сочетать на уроке обучение и воспитание помогают не только специальные игры, но и другие формы сотрудничества

детей: дискуссия, соревнование, групповые работы, к которым детей приучают с первых уроков. В основе всех форм организации дискуссий лежат действия детей, помогающие им сформировать свою точку зрения, сопоставить её с точкой зрения других детей. Организационная работа детских групп, сообща решающих учебные задачи, позволяет совместить обучение грамоте и обучение сотрудничеству, взаимопониманию. Дискуссия и групповая работа на уроке исключают авторитарность и воспитывают в детях уверенность в собственных силах и интерес друг к другу, умение встать на точку зрения другого. Так задачи обучения и развития смыкаются с широкими воспитательными задачами.

Образовательный процесс по литературному чтению организуется с помощью следующих форм и видов учебных занятий:

- **урок** – место для коллективной работы класса по постановке и решению учебных задач;
- **урок-презентация** – место для предъявления учащимися результатов самостоятельной работы;
- **урок-диагностика** – место для проведения проверочной или диагностической работы;
- **урок-проектирование** – место для решения проектных задач;
- **учебное занятие (практики)** – место для индивидуальной работы учащихся над своими проблемами;
- **групповая консультация** – место, где учитель работает с небольшой группой учащихся по их запросу;
- **самостоятельная работа учащихся дома** имеет следующие линии:
  - задания по коррекции знаний и умений после проведенных диагностических и проверочных работ;
  - задания по освоению ведущих тем курса, включая отработку соответствующие навыки, на трех уровнях (формальном, рефлексивном и ресурсном);
  - творческие задания для учащихся, которые хотят расширить свои знания и умения (эти задания выбираются и выполняются по желанию).

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ (Д. Б. Эльконина-В.В.Давыдова)**

### **Общие сведения**

Предмет: Окружающий мир

Класс: 1-4

Учитель:

Кол-во часов в неделю: 2

Кол-во часов в год: 66 в 1 классе, 68 в 2-4 классах

Уровень программы: базовый

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «Окружающий мир» 1 класс создана на основе :

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273;
- Федерального государственного стандарта начального общего образования (Приложение к приказу Минобрнауки России от 06.10.2009г. №373) с внесенными изменениями (Приказ Минобрнауки России от 31.12.2015г. №1576);
- примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15);
- письма Минобрнауки России от 28.10.2015г. №08-1786 «О рабочих программах учебных предметов»;

-программы курса «Окружающий мир», авторы Е.В. Чудинова, Е.Н. Букварёва. (система Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова.) Сборник примерных программ для начальной общеобразовательной школы - М.: Вита - Пресс

- учебного плана МАОУ «Гимназия №5+» г. Чебоксары на 2019 - 2020 учебный год

. Программа подлежит корректировке в зависимости от групповой и индивидуальной динамики учащихся, а также административных решений и непредвиденных обстоятельств в течение учебного года.

- В соответствии с п. 15 приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» основная образовательная программа начального общего образования должна содержать обязательную часть, составляющую 80%, и часть, формируемую участниками образовательных отношений, составляющую 20% от ее общего объема. В связи с этим проектирование урока, его форма проведения может выходить за рамки обычного урока и проводится в виде урока экскурсии, урока-практикума; урока-семинара; как урок-игра; или урока-конференция; и др. Для этого возможно проведения уроков на территории игровой комнаты, в научной лаборатории, библиотеке, творческой зоне, спортивной площадке, парковой зоне, музее, фойе. Выбор места проведения, зависит от целей и задач конкретного урока и определяется педагогом в соответствии с рабочей программой.

### **Характеристика группы**

#### **Перечень учебно-методического обеспечения:**

Учебно-методический комплекс: УМК «Система Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова» состоящий из:

1. Программа по окружающему миру, автор: Е.В. Чудинова, Е.Н. Букварёва. (система Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова.) Сборник примерных программ для начальной общеобразовательной школы - М.: Вита - Пресс,
2. Е.В. Чудинова, Е.Н. Букварева Окружающий мир Учебник для 1 класса начальной школы - М.: ВИТА-ПРЕСС,
3. Е.В. Чудинова Окружающий мир Рабочая тетрадь 1 класс - М.: ВИТА-ПРЕСС, 2017.
4. Е.В. Чудинова Окружающий мир 1 класс: Проверочные работы: пособие для учащихся общеобразовательных организаций/ Е. В. Чудинова — М.: ВИТА-ПРЕСС, 2016.
5. Учебник для начальной школы 2 класс. Авторы Е.В. Чудинова, Е.Н. Букварева – М.: Вита-Пресс,
6. Е.В. Чудинова, Е.Н. Букварева «Окружающий мир» 2 класс. Методические рекомендации для учителя,
7. Рабочая тетрадь Ч.1,2 - Е.В. Чудинова, Е.Н. Букварева – М.: Вита-Пресс,
8. Проверочные работы для 2 класса - Е.В. Чудинова, Е.Н. Букварева – М.: Вита-Пресс
9. Тетрадь для тренировки и самопроверки 2 класс - Е.В.Чудинова – М.: Вита-Пресс
10. Е.В. Чудинова Контрольно-диагностические работы 2 класс. Пособие для учителя – М.: Вита-Пресс, 2016.
11. Е.В. Чудинова Окружающий мир: Учебник 3 класс / 3-е изд. – М.: ВИТА-ПРЕСС,
12. Е.В. Чудинова Окружающий мир 3 класс: Рабочая тетрадь в 2-х частях / - М.: ВИТА-ПРЕСС,
13. Е.В. Чудинова Окружающий мир: Учебник 4 класс / - 3-е изд. – М.: ВИТА-ПРЕСС

14. Е.В. Чудинова, Е.Н. Букварева Окружающий мир 4 класс: Методические рекомендации - М.: ВИТА-ПРЕСС

Техническое обеспечение: компьютер, принтер, интерактивная доска или экран

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО МАТЕМАТИКЕ (ПЕРСПЕКТИВА) Общие сведения**

### **Общие сведения**

Предмет: Математика

Класс: 1-4

Кол-во часов в неделю: 4

Кол-во часов в год: 132 ч. (106 ч.+26 ч. внутрипредметный модуль) в 1 классе, 136 ч. (109 ч.+27 ч. внутрипредметный модуль) в 2-4 классах

Уровень программы: базовый

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «Математика» для 1-4 классов создана на основе:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273;
- Федерального государственного стандарта начального общего образования (Приложение к приказу Минобрнауки России от 06.10.2009г. №373) с внесенными изменениями (Приказ Минобрнауки России от 31.12.2015г. №1576);
- примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15);
- письма Минобрнауки России от 28.10.2015г. №08-1786 «О рабочих программах учебных предметов»;
- авторской программы по математике под редакцией Л. Г. Петерсон (учебная программа «Учусь учиться»);
- учебного плана МАОУ «Гимназия №5+» г. Чебоксары на 2019 - 2020 учебный год

Программа подлежит корректировке в зависимости от групповой и индивидуальной динамики учащихся, а также административных решений и непредвиденных обстоятельств в течение учебного года.

- В соответствии с п. 15 приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» основная образовательная программа начального общего образования должна содержать обязательную часть, составляющую 80%, и часть, формируемую участниками образовательных отношений, составляющую 20% от ее общего объема. В связи с этим проектирование урока, его форма проведения может выходить за рамки обычного урока и проводится в виде урока экскурсии, урока-практикума; урока-семинара; как урок-игра; или урока-конференция; и др. Для этого возможно проведения уроков на территории игровой комнаты, в научной лаборатории, библиотеке, творческой зоне, спортивной площадке, парковой зоне, музее, фойе. Выбор места проведения, зависит от целей и задач конкретного урока и определяется педагогом в соответствии с рабочей программой.

### **Характеристика группы**

## **Перечень учебно-методического обеспечения:**

### Учебно-методический комплекс Л.Г. Петерсон :

1. Петерсон, Л. Г. Программа «Учусь учиться» курса математики для 1–4 классов начальной школы / Л. Г. Петерсон.
2. Петерсон, Л. Г. Математика. 1 класс: учебник: в 3 ч. / Л. Г. Петерсон
3. Петерсон, Л. Г. Самостоятельные и контрольные работы по математике для начальной школы. Выпуск 1/1 , выпуск 1/2 / Л.Г. Петерсон.
4. Петерсон, Л. Г. Математика. 1 класс. Методические рекомендации : пособие для учителей / Л. Г. Петерсон.
5. Максимова Т.Н. Поурочные разработки по математике. 1 класс. К УМК Л.Г. Петерсон.
6. Электронное учебное пособие к учебнику математики Л.Г.Петерсон для 1 класса
7. Математика. 1 кл. Сценарии уроков к учебнику . CD.
8. Петерсон, Л. Г. Математика. 2 класс: учебник: в 3 ч. / Л. Г. Петерсон.
9. Петерсон, Л. Г. Самостоятельные и контрольные работы по математике для начальной школы. Выпуск 2/1 , выпуск 2/2 / Л. Г. Петерсон и др
10. Петерсон, Л. Г. Математика. 2 класс. Методические рекомендации: пособие для учителей / Л. Г. Петерсон. – М.: Ювента,
11. Максимова Т.Н. Поурочные разработки по математике. 2 класс. К УМК Л.Г. Петерсон.
12. Электронное учебное пособие к учебнику математики Л.Г.Петерсон для 2 класса
13. Математика. 2 кл. Сценарии уроков к учебнику . CD.
14. Петерсон, Л. Г. Математика. 3 класс : учебник : в 3 ч. / Л. Г. Петерсон.
15. Петерсон, Л. Г. Самостоятельные и контрольные работы по математике для начальной школы. Выпуск 3/1 , выпуск 3/2 / Л. Г. Петерсон и др.
16. Петерсон, Л. Г. Математика. 3 класс. Методические рекомендации : пособие для учителей / Л. Г. Петерсон.
17. Максимова Т.Н. Поурочные разработки по математике. 3 класс. К УМК Л.Г. Петерсон.
18. Электронное учебное пособие к учебнику математики Л.Г.Петерсон для 3 класса.
19. Математика 3 кл. Сценарии уроков к учебнику . CD.
20. Петерсон, Л. Г. Математика. 4 класс : учебник: в 3 ч. / Л. Г. Петерсон.
21. Петерсон, Л. Г. Самостоятельные и контрольные работы по математике для начальной школы. Выпуск 4/1 , выпуск 4/2 / Л. Г. Петерсон и др.
22. Петерсон, Л. Г. Математика. 4 класс. Методические рекомендации : пособие для учителей / Л. Г. Петерсон.
23. Максимова Т.Н. Поурочные разработки по математике. 4 класс. К УМК Л.Г. Петерсон.
24. Электронное учебное пособие к учебнику математики Л.Г.Петерсон для 4 класса.
25. Математика 4 кл. Сценарии уроков к учебнику . CD.

Техническое обеспечение: компьютеры, принтер, интерактивная доска или экран, ксерокс, раздаточный счетный материал, геометрический материал, ЛЕГО.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ  
(Перспектива)**

**Общие сведения**

Предмет: русский язык

Класс: 1-4

Учитель:

Кол-во часов в неделю: 4

Кол-во часов в год: 132/136

Уровень программы: базовый/углубленный

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по предмету «Русский язык» создана на основе :

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273;
- Федерального государственного стандарта начального общего образования (Приложение к приказу Минобрнауки России от 06.10.2009г. №373) с внесенными изменениями (Приказ Минобрнауки России от 31.12.2015г. №1576);
- Примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15);
- Письма Минобрнауки России от 28.10.2015г. №08-1786 « О рабочих программах учебных предметов»;
- Примерная программа по Русскому языку,
- Учебного плана МАОУ «Гимназия №5+» г. Чебоксары на 2019 - 2020 учебный год

Программа подлежит корректировке в зависимости от групповой и индивидуальной динамики учащихся, а также административных решений и непредвиденных обстоятельств в течение учебного года.

- В соответствии с п. 15 приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» основная образовательная программа начального общего образования должна содержать обязательную часть, составляющую 80%, и часть, формируемую участниками образовательных отношений, составляющую 20% от ее общего объема. В связи с этим проектирование урока, его форма проведения может выходить за рамки обычного урока и проводится в виде урока экскурсии, урока-практикума; урока-семинара; как урок-игра; или урока-конференция; и др. Для этого возможно проведения уроков на территории игровой комнаты, в научной лаборатории, библиотеке, творческой зоне, спортивной площадке, парковой зоне, музее, фойе. Выбор места проведения, зависит от целей и задач конкретного урока и определяется педагогом в соответствии с рабочей программой.

**Характеристика группы**

Перечень учебно-методического обеспечения:

Для реализации программы используют учебники и учебно-методические пособия:

- Климанова Л.Ф., Макеева С.Г. Русский язык. Учебник с приложением на электронном носителе. 1 класс (144 с.)
- Климанова Л.Ф. Русский язык. Рабочая тетрадь. 1 класс (64 с.)
- Климанова Л.Ф., Макеева С.Г. Русский язык. Методическое пособие . 1 класс (64 с.)

- Климанова Л.Ф., Макеева С.Г. Азбука. Учебник с приложением на электронном носителе. 1 класс. В 2-х частях (Ч. 1 – 112 с., ч. 2 – 128 с.)
- Климанова Л.Ф., Абрамов А.В., Борейко Л.Н. Рисуи, думай, рассказывай. Рабочая тетрадь. 1 класс (64 с.)
- Климанова Л.Ф., Абрамов А.В. Мой алфавит. Прописи. 1 класс. В 2-х частях (Ч. 1 – 64 с., ч. 2 – 64 с.)
- Климанова Л.Ф., Абрамов А.В. Пиши красиво. Рабочая тетрадь. 1 класс (64 с.)
- Климанова Л.Ф. Читалочка. Дидактический материал. 1 класс (112 с.)
- Климанова Л.Ф., Макеева С.Г. Обучение грамоте. Методическое пособие (192 с.)
- Климанова Л.Ф., М Бабушкина Т.В.. Русский язык. Учебник с приложением на электронном носителе. 2 класс в 2-х частях (144 с.)
- Климанова Л.Ф. Русский язык. Рабочая тетрадь. 2 класс в 2-х частях (64 с.)
- Климанова Л.Ф., Макеева С.Г. Русский язык. Методическое пособие . 2 класс (64 с.)
- Михайлов С.Ю. Русский язык. Тесты
- Михайлов С.Ю. Русский язык Проверочные работы
- Климанова Л. Ф., Бабушкина Т. В. Русский язык. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Перспектива». 1-4 классы
- Климанова Л.Ф., М Бабушкина Т.В.. Русский язык. Учебник с приложением на электронном носителе. 3 класс в 2-х частях (144 с.)
- Климанова Л.Ф. Русский язык. Рабочая тетрадь 3 класс в 2-х частях
- Климанова Л.Ф., Макеева С.Г. Русский язык. Методическое пособие . 3 класс
- Михайлов С.Ю. Русский язык. Тесты. 3 класс
- Михайлов С.Ю. Русский язык Проверочные работы. 3 класс
- Климанова Л. Ф., Бабушкина Т. В. Русский язык. Методическое пособие с поурочными разработками. 1-4 класс
- Климанова Л.Ф., М Бабушкина Т.В.. Русский язык. Учебник с приложением на электронном носителе. 4 класс в 2-х частях (144 с.)
- Климанова Л.Ф. Русский язык. Рабочая тетрадь 4 класс в 2-х частях
- Климанова Л.Ф., Макеева С.Г. Русский язык. Методическое пособие . 4 класс
- Михайлов С.Ю. Русский язык. Тесты. 4 класс
- Михайлов С.Ю. Русский язык Проверочные работы. 4 класс
- Электронные образовательные ресурсы
- Электронное приложение к учебнику Л.Ф. Климановой, С.Г. Макеевой «Русский язык» (CD).
- Электронное приложение к учебнику «Русский язык», 2 класс, авт. Климанова Л. Ф., Бабушкина Т. В.
- Электронное приложение к учебнику Л.Ф. Климановой, С.Г. Макеевой «Азбука» (CD).
- Электронное приложение к учебнику «Русский язык», 3 класс, авт. Климанова Л. Ф., Бабушкина Т. В.
- Электронное приложение к учебнику «Русский язык», 4 класс, авт. Климанова Л. Ф., Бабушкина Т. В.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ  
(Перспектива)  
Общие сведения**

Общие сведения

Предмет: Литературное чтение

Класс: 1-4

Учитель:

Кол-во часов в неделю: 3ч в 1-3 классах, 2ч в 4 классе

Кол-во часов в год: 99 в 1 классе, 102 во 2-3 классах, 68 в 4 классе

Уровень программы: базовый

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение» создана на основе:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273;

- Федерального государственного стандарта начального общего образования (Приложение к приказу Минобрнауки России от 06.10.2009г. №373) с внесенными изменениями (Приказ Минобрнауки России от 31.12.2015г. №1576);

- примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15);

- письма Минобрнауки России от 28.10.2015г. №08-1786 «О рабочих программах учебных предметов»;

- программы курса «Обучение грамоте», авторы Л.Ф. Климанова, С.Г.Макеева (система «Перспектива» и «Литературное чтение», авторы Л.Ф. Климанова, М.В. Бойкина (система «Перспектива»). Сборник примерных программ для начальной общеобразовательной школы – М.: Просвещение,

- учебного плана МАОУ «Гимназия №5+» г. Чебоксары на 2019 - 2020 учебный год

Программа подлежит корректировке в зависимости от групповой и индивидуальной динамики учащихся, а также административных решений и непредвиденных обстоятельств в течение учебного года.

- В соответствии с п. 15 приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» основная образовательная программа начального общего образования должна содержать обязательную часть, составляющую 80%, и часть, формируемую участниками образовательных отношений, составляющую 20% от ее общего объема. В связи с этим проектирование урока, его форма проведения может выходить за рамки обычного урока и проводится в виде урока экскурсии, урока-практикума; урока-семинара; как урок-игра; или урока-конференция; и др. Для этого возможно проведения уроков на территории игровой комнаты, в научной лаборатории, библиотеке, творческой зоне, спортивной площадке, парковой зоне, музее, фойе. Выбор места проведения, зависит от целей и задач конкретного урока и определяется педагогом в соответствии с рабочей программой.

**Характеристика группы**

**Перечень учебно-методического обеспечения:**

Учебно-методический комплекс: УМК «Перспектива», состоящий из:

1. Программа по литературному чтению, автор Л.Ф. Климанова, М.В. Бойкина (система «Перспектива»). Сборник примерных программ для начальной общеобразовательной школы – М.: Просвещение,.
2. Азбука. 1 класс: учебник: в 2 ч. / Л. Ф. Климанова, С. Г. Макеева. - М.: Просвещение,
3. Литературное чтение. Учебник. 1 класс. В 2 ч. / Сост. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, Л.А. Виноградская, - М.: Просвещение
4. Климанова Л. Ф., Коти Т. Ю. Литературное чтение. Творческая тетрадь. 1 класс. - М.: Просвещение
5. Рабочая тетрадь по развитию речи «Волшебная сила слов», Климанова Л. Ф. Климанова Л. Ф., Коти Т. Ю. /М.: Просвещение,.
6. Климанова Л. Ф. Читалочка. Дидактическое пособие. 1 класс. - М.: Просвещение.
7. Фомин О. В. Литературное чтение. Читаем летом. 1 класс.- М.: Просвещение, 2017.
8. Электронное приложение к учебнику Л.Ф.Климановой, С.Г. Макеевой Азбука 1 класс – М.: Просвещение,.
9. Л.Ф. Климанова, А.В. Абрамов, Л.Н. Борейко Рисуй, думай, рассказывай. Рабочая тетрадь 1 класс – М.: Просвещение,
10. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, Л.А.Виноградская Литературное чтение Учебник для 2 класса в 2-х частях– М.: Просвещение,
11. Коти Т.Ю. Литературное чтение. Творческая тетрадь 2 класс– М.: Просвещение,.
12. Климанова Л.Ф. и др. Волшебная сила слов. Рабочая тетрадь по развитию речи 2 класс– М.: Просвещение,
13. С.В. Кутявина Поурочные разработки по литературному чтению к УМК Л.Ф.Климановой 2 класс – М.: Просвещение,.
14. Электронное приложение к учебнику Литературное чтение 2 класс Л.Ф. Климановой – М.: Просвещение,
15. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г. Виноградская Л.А. Литературное чтение. Учебник 3 класс в 2-х частях – М.: Просвещение,
16. Коти Т.Ю. Литературное чтение. Творческая тетрадь. 3 класс – М.: Просвещение,
17. Климанова Л.Ф. и др. Волшебная сила слов. Рабочая тетрадь по развитию речи 3 класс – М.: Просвещение,
18. С.В. Кутявина. Поурочные разработки по литературному чтению к УМК Л.Ф.Климановой 3 класс – М.: Просвещение,
19. Электронное приложение к учебнику Литературное чтение 3 класс Л.Ф. Климановой – М.: Просвещение,
20. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г. Виноградская Л.А. Литературное чтение. Учебник 4 класс в 2-х частях – М.: Просвещение.
21. Коти Т.Ю. Литературное чтение. Творческая тетрадь 4 класс – М.: Просвещение,
22. Климанова Л.Ф. и др. Волшебная сила слов. Рабочая тетрадь по развитию речи 4 класс – М.: Просвещение
23. С.В. Кутявина. Поурочные разработки по литературному чтению к УМК Л.Ф.Климановой 4 класс – М.: Просвещение,
24. Электронное приложение к учебнику Литературное чтение 4 класс Л.Ф. Климановой – М.: Просвещение,

Техническое обеспечение: компьютер, принтер, интерактивная доска или экран.

# **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ (Перспектива)**

## **Общие сведения**

Предмет: Окружающий мир

Класс: 1-4

Учитель:

Кол-во часов в неделю: 2

Кол-во часов в год: 66 в 1 классе, 68 в 1-4 классах

Уровень программы: базовый

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «Окружающий мир» 1 класс создана на основе :

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273;
- Федерального государственного стандарта начального общего образования (Приложение к приказу Минобрнауки России от 06.10.2009г. №373) с внесенными изменениями (Приказ Минобрнауки России от 31.12.2015г. №1576);
- примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15);
- письма Минобрнауки России от 28.10.2015г. №08-1786 «О рабочих программах учебных предметов»;
- программы курса «Окружающий мир» под редакцией Плешакова А. А., Новицкой М. Ю. М., «Просвещение»,
- учебного плана МАОУ «Гимназия №5+» г. Чебоксары на 2019 - 2020 учебный год
- Программа подлежит корректировке в зависимости от групповой и индивидуальной динамики учащихся, а также административных решений и непредвиденных обстоятельств в течение учебного года. В соответствии с п. 15 приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» основная образовательная программа начального общего образования должна содержать обязательную часть, составляющую 80%, и часть, формируемую участниками образовательных отношений, составляющую 20% от ее общего объема. В связи с этим проектирование урока, его форма проведения может выходить за рамки обычного урока и проводится в виде урока экскурсии, урока-практикума; урока-семинара; как урок-игра; или урока-конференция; и др. Для этого возможно проведения уроков на территории игровой комнаты, в научной лаборатории, библиотеке, творческой зоне, спортивной площадке, парковой зоне, музее, фойе. Выбор места проведения, зависит от целей и задач конкретного урока и определяется педагогом в соответствии с рабочей программой.

## **Характеристика группы**

### **Перечень учебно-методического обеспечения:**

Учебно-методический комплекс: УМК «Перспектива» авторы : Плешаков А. А., Новицкая М. Ю., состоящий из:

1. Плешаков А. А., Новицкая М. Ю. Окружающий мир. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Перспектива». 1–4 классы;
2. Плешаков А. А., Новицкая М. Ю. Окружающий мир. 1 класс. В 2 частях.
3. Плешаков А. А., Новицкая М. Ю. Окружающий мир. Рабочая тетрадь. 1 класс. В 2 частях.

4. Плешаков А. А., Новицкая М. Ю., Белянкова Н. М. и др. Окружающий мир. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс
5. Плешаков А. А., Новицкая М. Ю. Окружающий мир. 2 класс. В 2 частях.
6. Плешаков А. А., Новицкая М. Ю. Окружающий мир. Рабочая тетрадь. 2 класс. В 2 частях.
7. Новицкая М. Ю., Белянкова Н. М., Саркисян Ю. В. и др. Окружающий мир. Методическое пособие с поурочными разработками. 2 класс
8. Плешаков А. А., Новицкая М. Ю. Окружающий мир. 3 класс. В 2 частях.
9. Плешаков А. А., Новицкая М. Ю. Окружающий мир. Рабочая тетрадь. 3 класс. В 2 частях.
10. Новицкая М. Ю., Белянкова Н. М., Саркисян Ю. В. и др. Окружающий мир. Методическое пособие с поурочными разработками. 3 класс
11. Плешаков А. А., Новицкая М. Ю. Окружающий мир. 4 класс. В 2 частях.
12. Плешаков А. А., Новицкая М. Ю. Окружающий мир. Рабочая тетрадь. 4 класс. В 2 частях.
13. Новицкая М. Ю., Белянкова Н. М., Саркисян Ю. В. и др. Окружающий мир. Методическое пособие с поурочными разработками. 4 класс

Техническое обеспечение: компьютер, принтер, интерактивная доска или экран  
**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ**

### **Общие сведения**

Предмет: Физическая культура

Класс: 1-4

Учитель:

Кол-во часов в неделю: 3

Кол-во часов в год: 102

Уровень программы: базовый

### ***Пояснительная записка***

Рабочая программа по физической культуре составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, рабочей программы «Физическая культура. 1-4 классы» А.П. Матвеева, издательство «Просвещение»

### **Характеристика группы**

#### **Перечень учебно-методического обеспечения:**

##### Учебно-методический комплекс:

1. Уроки физической культуры. Методические рекомендации. 1-4 классы/ А.П. Матвеев. – М.: Просвещение, 2012 – 127 с.
2. Физическая культура 1 класс: учеб. Для общеобразовательных учреждений/А.П. Матвеев; Рос. Акад. Наук, Рос. Акад. Образования.–М.: Просвещение, 2019.–112 с.
3. Физическая культура 2 класс: учеб. Для общеобразовательных учреждений/А.П. Матвеев; Рос. Акад. Наук, Рос. Акад. Образования.–М.: Просвещение, 2019.–128 с.
4. Физическая культура 3-4 класс: учеб. Для общеобразовательных учреждений/А.П. Матвеев; Рос. Акад. Наук, Рос. Акад. Образования.–М.: Просвещение, 2019.–160 с.

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

## по предмету Родной (чувашский) язык

### Общие сведения

#### Общие сведения

Предмет: родной(чувашский) язык

Класс: 1-4

Кол-во часов в неделю: 1

Кол-во часов в год: 34ч. в 1 классе, 17 ч. в 2-4 классах

Уровень программы: базовый

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

---

Примерная рабочая программа учебного предмета «Чăваш чĕлхи» (Родной (чувашский) язык) для 1–4 классов общеобразовательных организаций с обучением на русском языке (далее – Программа) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (далее – ФГОС НОО), с учетом содержания Примерной основной образовательной программы начального общего образования (далее – ПООП НОО) и определяет цель, задачи, содержание предмета и планируемые результаты.

В Программе учитываются основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для начального общего образования. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Чăваш чĕлхи» (Родной (чувашский) язык) основываются на концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина Российского государства, которая является методологической основой реализации ФГОС общего образования.

Изучение учебного предмета «Чăваш чĕлхи» (Родной язык (чувашский)) обучающимися общеобразовательных организаций с обучением на русском языке начинается на уровне начального общего образования, продолжается на уровне основного общего образования и завершается на уровне среднего общего образования.

#### Перечень учебно-методического обеспечения

##### *Словари и справочники*

1. Бушуева, Л.И. Композиторы Чувашии. Библиографический справочник / Чебоксары, 2014. – 96 с.
2. Васильева, Е.Ф. Словарь синонимов чувашского языка / Е.Ф. Васильева. – Чебоксары, 2014. – 96 с.
3. Дубанов, И.С. Географические названия Чувашской Республики. Краеведческий словарь. Издание третье, дополненное / Чебоксары, 2017. – 96 с.
4. Игнатъева, В. И. Учимся говорить по-чувашски. Справочник обучающегося начальной школы / В. И. Игнатъева, Н. Н. Чернова, Л. В. Николаева. – Чебоксары, 2016. – 96 с.
5. Орфографический словарь. Правила орфографии и пунктуации. / Составители Виноградов Ю.М., Виноградова Г.М. - Шупашкар: Чăваш Республикин вĕренĕ институтĕн редакципе изд-во пайĕ, 2006. – 305 с.
6. Сергеев, Л.П. Чăваш чĕлхи: Справочник. / Л.П Сергеев, Е.А.Андреева – Шупашкар: Чăваш Республикин вĕренĕ институтĕн редакципе изд-во пайĕ, 2006. – 98 с.
7. Скворцов, М.И. Русско-чувашский словарь. 1, 2 Т. / М.И. Скворцов. – Чебоксары, 2012.
8. Толковый словарь чувашского языка. 1-3 Т / Коллектив авторов. – Чебоксары, 2012 - 2016.

9. Федоров, Г.И. Толковый словарь фразеологизмов чувашского языка. 1, 2 Т. / Г.И. Федоров. – Чебоксары, 2016-2017.
10. Чувашские писатели. Портреты с библиографическими сведениями / Составитель Э.В. Фомин. - Чебоксары, 2017. – 96 с.

### ***Научно-методическая литература***

1. Абрамова Г.В. Обучение чувашскому языку в русскоязычной школе : методическое пособие. – Чебоксары : Новое время, 2009. – 120 с.
2. Андреева Е.А., Сергеев Л.П. Чăваш чĕлхине падежсем çинчен // Чебоксары : Народная школа, №№5,6, 2016. С. 34-41.
3. Виноградов Ю.М. Учебники чувашского языка как источник материалов для формирования положительных межэтнических отношений // Психолого-педагогическое сопровождение формирования позитивной этнической идентичности и оптимизации межэтнических отношений как условий социализации личности. Материалы 4 межрегион. науч.- конференции. – Козьмодемьянск, 2013. – С. 149–152.
4. Волков М.К. Сравнительный анализ речевых моделей русского и родного языков и последовательность обучения языковому материалу // Проблемы развития речи учащихся / Под ред. М.К. Волкова. Чебоксары: Чуваш, кн. изд-во, 1982. – С. 3–18.
5. Волков М.К., Печников О.И. Чăваш чĕлхине иккĕмĕшле е ютла вĕрентесин меслетлĕхĕ (методици). Шупашкар, 2002. – 182 с.
6. Волкова А.В. Лингвокультурологический анализ как когнитивный способ представления национально-культурной языковой картины мира // Особенности концепций творчества в культуре Урало-Поволжья // Материалы межрегиональной научно-практической конференции «Особенности концепций творчества в культуре Урало-Поволжья». – Чебоксары: «Новое время», 2013. – С. 141–145.
7. Игнатъева В.И. О преподавании языков в условиях поликультурной среды // Этнокультурная образовательная среда как ресурс регионального развития : материалы Межрегион. науч.-практ. конф. – Ульяновск : УИПКПРО, 2012. –С. 14–18.
8. Игнатъева В.И. Обучение учащихся русской школы грамматической стороне говорения на чувашском языке (монография) Чебоксары : ЧГПУ им. И.Я. Яковлева, 2009. – 95 с.
9. Краснова Н.А. Вырăс шкулĕнче чăваш чĕлхине ачасен пĕлÿ шайне шута илсе вĕрентеси // Чебоксары : Народная школа, №6, 2013. – С. 34-40.
10. Чернова Н.Н., Николаева Л.В. Чăваш чĕлхи урокĕнче пĕтĕмĕшле вĕренÿ ёç-хĕлне аталантарасси // Чебоксары : Народная школа, №2, 2015. С. 42-46.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК**

### **Общие сведения**

Предмет: родной (русский) язык

Класс: 1-4

Учитель:

Кол-во часов в неделю: 1

Количество часов в год: 34 ч в 1 классе, 17 во 2-4 классе

Уровень программы: базовый

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по предмету «Родной (русский язык)» создана на основе  
:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273;
- Федерального государственного стандарта начального общего образования (Приложение к приказу Минобрнауки России от 06.10.2009г. №373) с внесенными изменениями (Приказ Минобрнауки России от 31.12.2015г. №1576);
- Примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15);
- Письма Минобрнауки России от 28.10.2015г. №08-1786 « О рабочих программах учебных предметов»;
- Учебного плана МАОУ «Гимназия №5+» г. Чебоксары на 2019 - 2020 учебный год

Программа подлежит корректировке в зависимости от групповой и индивидуальной динамики учащихся, а также административных решений и непредвиденных обстоятельств в течение учебного года.

### **Характеристика группы**

#### **Перечень учебно-методического обеспечения:**

Рабочая программа по родному (русскому) языку для 1-4 классов составлена в соответствии с требованиями ФГОС НОО и Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ НА РОДНОМ (ЧУВАШСКОМ)**

### **Общие сведения**

Предмет: Литературное чтение на родном (чувашском)

Класс: 2-4

Учитель:

Кол-во часов в неделю: 1

Кол-во часов в год: 17

Уровень программы: базовый

### **Пояснительная записка**

Учебный предмет «Литература вулавё» («Литературное чтение на родном(чувашском) языке») в начальной школе имеет большое значение в духовно-нравственном воспитании младших школьников. Произведения литературы знакомят учащихся с духовно-этическими и эстетическими ценностями своего народа и человечества, накопленными за многовековое существование. Содержание литературных произведений способствует формированию у обучающихся этнического и национального самосознания, культуры межэтнических отношений.

«Литература вулавё» («Литературное чтение на родном (чувашском) языке») - это основной предмет в начальном образовании. Успешное изучение предмета обеспечивает результативность обучения по другим предметам. Достижения на уроках литературного чтения необходимы не только для чтения художественной литературы, но и для чтения и понимания текстов по другим предметам. Также они способствуют общему развитию учащихся и их духовно-нравственному воспитанию.

Примерная рабочая программа учебного предмета «Литература вулавё» («Литературное чтение на родном (чувашском) языке») для 2 – 4 классов для образовательных организаций с родным (чувашским) языком обучения(далее – примерная рабочая программа) учитывает актуальные задачи развития, обучения и воспитания обучающихся; предметное содержание системы начального общего образования, психолого-возрастные особенности обучающихся.

Данная рабочая программа составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и не определяет точное количество часов на изучение учебного предмета и не ограничивает возможность его изучения.

Примерная рабочая программа служит ориентиром для проектирования рабочих программ, позволяет определять акценты в реализации конкретных наиболее значимых содержательных линий, определяя инвариантную (обязательную) и вариативную части учебного курса. Авторы рабочих программ вправе самостоятельно структурировать учебный материал, расширять или сужать объем его содержания, определять последовательность изучения материала, а также путей, методов и способов формирования системы знаний, умений, навыков и способов деятельности, развития, воспитания и социализации обучающихся

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ НА РОДНОМ (РУССКОМ)**

### **Общие сведения**

Предмет: Литературное чтение на родном (чувашском)

Класс: 2-4

Учитель:

Кол-во часов в неделю: 1

Кол-во часов в год: 17

Уровень программы: базовый

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «литературное чтение на родном русском языке» создана на основе :

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273;
- Федерального государственного стандарта начального общего образования (Приложение к приказу Минобрнауки России от 06.10.2009г. №373) с внесенными изменениями (Приказ Минобрнауки России от 31.12.2015г. №1576);
- Примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15);
- Письма Минобрнауки России от 28.10.2015г. №08-1786 « О рабочих программах учебных предметов»;
- Примерная программа по Русскому языку,
- Учебного плана МАОУ «Гимназия №5+» г. Чебоксары на 2019 - 2020 учебный год

Программа подлежит корректировке в зависимости от групповой и индивидуальной динамики учащихся, а также административных решений и непредвиденных обстоятельств в течение учебного года.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по учебному предмету «Государственный язык Чувашской Республики – чувашский язык»

### **Общие сведения**

Предмет: ЧУВАШСКИЙ ЯЗЫК

Класс: 1-4

Учитель:

Кол-во часов в неделю: 1 класс - 1 час в неделю - 1 четверть, 2-4 класс - 1 ч 1 четверть

Уровень программы: базовый/углубленный

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Примерная рабочая программа по учебному предмету «Государственный язык Чувашской Республики – чувашский язык» («Чăваш Республикин патшалăх чĕлхи – чăваш чĕлхи») для 1-4 классов общеобразовательных организаций (далее – государственный (чувашский) язык) составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования и с учетом основных идей и

положений программы развития универсальных учебных действий для начального общего образования и для обеспечения сохранения и развития языкового наследия многонационального народа Российской Федерации.

Примерная рабочая программа по учебному предмету «Государственный (чувашский) язык» содержит следующие разделы:

- планируемые результаты освоения учебного предмета «Государственный (чувашский) язык»;
- содержание учебного предмета «Государственный (чувашский) язык»;
- тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы;
- рекомендации по материально-техническому обеспечению учебного предмета «Государственный (чувашский) язык».

Чувашский язык – национальный язык чувашского народа. В соответствии с действующими нормативными правовыми актами чувашский язык в Чувашской Республике, наравне с русским языком, является государственным языком Чувашской Республики.

### **Цели и задачи учебного предмета**

Обучение государственному (чувашскому) языку в начальной школе направлено на достижение двуединой цели:

1) развитие элементарной коммуникативной компетенции обучающихся на доступном для них уровне в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме;

2) воспитание и развитие личности, уважающей языковое наследие многонационального народа Российской Федерации.

Элементарная коммуникативная компетенция понимается как способность и готовность младшего школьника осуществлять общение с носителями чувашского языка в устной и письменной форме в ограниченном круге типичных ситуаций и сфер общения, доступных для младшего школьника.

В достижении цели обучения государственному (чувашскому) языку решаются следующие задачи:

- развитие у младших школьников коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности – говорении, аудировании, чтении, письме;
- овладение языковыми средствами (фонетическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения;
- приобщение к культурному наследию чувашского народа, формирование умения представлять свою республику, ее культуру в условиях межкультурного общения;
- воспитание и разностороннее развитие младшего школьника средствами чувашского языка;
- развитие у младших школьников элементарных универсальных учебных умений.

Достижение указанных целей и задач осуществляется в процессе развития коммуникативной, языковой и социокультурной компетенций.

**Коммуникативная компетенция** – способность и готовность обучающихся общаться с носителями чувашского языка с учетом своих речевых возможностей и потребностей в разных формах: устной (аудирование и говорение) и письменной (чтение и письмо); способность создавать и воспринимать тексты.

**Языковая компетенция** – освоение фонетических, грамматических и лексических средств чувашского языка; формирование умений опознавать языковые явления, анализировать и классифицировать их.

**Социокультурная компетенция** – формирование определённого набора знаний о Чувашской Республике, её языковых и национально-культурных особенностях.

Государственный (чувашский) язык как предмет обладает огромным воспитательным потенциалом, дающим возможность развивать речевые и умственные способности обучающихся, формировать чувство патриотизма, любви к Родине и родному краю, уважительное отношение к чувашскому языку, традициям чувашского и других народов, толерантность к представителям иных наций и их культуре.

## **РЕКОМЕНДАЦИИ ПО МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ГОСУДАРСТВЕННЫЙ (ЧУВАШСКИЙ) ЯЗЫК»**

Эффективность преподавания учебного предмета «Государственный (чувашский) язык» зависит от наличия соответствующего материально-технического оснащения. Это объясняется практической направленностью предмета. Учебный кабинет чувашского языка должен быть оснащен современными техническими средствами обучения, учебными материалами по чувашскому языку, методическими материалами и пособиями для учителя.

**В комплект учебных материалов** входят:

- учебно-методический комплект;
- изображения символики и флагов Чувашской Республики, Российской Федерации;
- настенные таблицы, иллюстрации;
- электронные обучающие программы;
- электронные мультимедийные презентации;
- компьютерные словари;
- видеоролики, соответствующие тематике основной школы;
- справочные издания;
- учебные двуязычные и одноязычные словари;
- картотека с заданиями для индивидуального обучения;
- контрольно-измерительные материалы;
- портреты чувашских поэтов и писателей, известных людей;
- комплект тематических лексических таблиц;
- комплект грамматических таблиц по основным разделам изучаемого материала;
- карта Чувашской Республики.

**В комплект технических средств** обучения входят:

- компьютер;
- мультимедийный проектор;
- лазерный принтер;
- сканер;
- классная доска с магнитной поверхностью;
- интерактивная доска;
- видеоплеер;
- аудиоманитофон;
- стенд для размещения творческих работ учащихся

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**ПО ПРЕДМЕТУ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО**  
**Общие сведения**

**Общие сведения**

Предмет: Изобразительное искусство

Класс: 1-4

Учитель:

Кол-во часов в неделю: 1

Кол-во часов в год: 1 класс – 33, 2-4 классы – 34 часа

Уровень программы: базовый

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» 1-4 класс создана на основе:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273;
- Федерального государственного стандарта начального общего образования (Приложение к приказу Минобрнауки России от 06.10.2009г. №373) с внесенными изменениями (Приказ Минобрнауки России от 31.12.2015г. №1576);
- примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15);
- письма Минобрнауки России от 28.10.2015г. №08-1786 « О рабочих программах учебных предметов»;
- программы курса «Изобразительное искусство» под редакцией Т. Я. Шпикалова, Л. В. Ершова. М., Г. А. Поровская. – М. : Просвещение, 2014.
- учебного плана МАОУ «Гимназия №5+» г. Чебоксары на 2019 - 2020 учебный год. Программа подлежит корректировке в зависимости от групповой и индивидуальной динамики учащихся, а также административных решений и непредвиденных обстоятельств в течение учебного года.

**Характеристика группы**

**Перечень учебно-методического обеспечения:**

Учебно-методический комплекс: УМК по изобразительному искусству, авторы : Т. Я. Шпикалова, Л. В. Ершова, состоящий из «Книги для учащихся», «Творческой тетради», «Пособия для учителя».

Техническое обеспечение: компьютер, принтер, интерактивная доска или экран, ксерокс, диктофон

**Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.**

- **Примерная программа** начального общего образования по изобразительному искусству.
- **Авторские программы** по изобразительному искусству: Т. Я. Шпикалова, Л. В. Ершова, Г. А. Поровская, А. Н. Щирова, Н. Р. Макарова, Е. В. Алексеенко. Изобразительное искусство. Рабочая программа для 1—4 классов общеобразовательной школы.
- **Учебники** по изобразительному искусству: Т. Я. Шпикалова, Л. В. Ершова. Изобразительное искусство. 1 - 4 классы.
- **творческие тетради:** Т. Я. Шпикалова, Л. В. Ершова, А. Н. Щирова, Н. Р. Макарова. Изобразительное искусство. Творческая тетрадь. 1 - 4 классы.

- **Методические пособия:** Т. Я. Шпикалова, Л. В. Ершова, Изобразительное искусство. 1 - 4 классы. Методическое пособие. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений (рекомендации к проведению уроков изобразительного искусства в 1 - 4 классе).

- **Таблицы** по цветоведению, перспективе, построению орнамента.

- **Таблицы** по народным промыслам, русскому костюму, декоративно-прикладному искусству.

- **Информационно-коммуникативные средства:**

электронные образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения; современная система средств обучения, предоставленная в рамках ФГОС 2 поколения.

- **Модели и натуральный фонд**

Муляжи фруктов и овощей.

Гербарии.

Изделия декоративно-прикладного искусства и народных промыслов.

Гипсовые геометрические тела.

Гипсовые орнаменты.

Модель фигуры человека.

Керамические изделия (вазы, кринки и др.).

Драпировки.

Предметы быта (кофейники, бидоны, блюда, самовары, подносы и др.).

Маски.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ МУЗЫКА**

### **Общие сведения**

Предмет: Музыка

Класс: 1

Учитель:

Кол-во часов в неделю: 1

Кол-во часов в год: 34

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «Музыка» 1 класс создана на основе :

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273;  
- Федерального государственного стандарта начального общего образования (Приложение к приказу Минобрнауки России от 06.10.2009г. №373) с внесенными изменениями (Приказ Минобрнауки России от 31.12.2015г. №1576);

- примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15);

- письма Минобрнауки России от 28.10.2015г. №08-1786 «О рабочих программах учебных предметов»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17..12.2010 № 1897 (ред. От 29. 12. 2014);

- Учебник для общеобразовательных учреждений «Музыка» 1 класс под редакцией Е. Д. Критской, Г. П. Сергеевой, Т. С. Шмагиной, издательство «Просвещение».2016г.

- учебного плана МАОУ «Гимназия №5+» г. Чебоксары на 2019 - 2020 учебный год

. Программа подлежит корректировке в зависимости от групповой и индивидуальной динамики учащихся, а также административных решений и непредвиденных обстоятельств в течение учебного года.

### **Характеристика группы**

### **Перечень учебно-методического обеспечения:**

1. Учебно-методический комплекс: Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина. Музыка. Рабочая программа. Предметная линия учебников под ред. Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой, Т.С.Шмагиной. 1-4 классы. Москва «Просвещение»
2. Е.Д.Критская. Музыка. 1 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений / Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина - М.: Просвещение.
3. Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С. Шмагина. Музыка. Рабочая тетрадь. 1 класс : пособие для учащихся общеобразовательных учреждений / М.: Просвещение
4. Пособие для учителя /Сост. Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина.- М.: Просвещение,
5. Фонохрестоматии музыкального материала к учебнику «Музыка». 1 класс. (CD)  
Техническое обеспечение: компьютер, принтер, интерактивная доска или экран

#### **Учебные пособия для учащихся:**

- Музыка Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская: Учебник-тетрадь для учащихся 1 класса четырехлетней начальной школы. М.: Просвещение,
- Музыка Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская: Учебник для учащихся 2 кл. четырехлетней начальной школы. М.: Просвещение,
- Музыка Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская: Учебник для учащихся 3 кл. четырехлетней начальной школы. М.: Просвещение
- Музыка Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская: Учебник для учащихся 4 кл. четырехлетней начальной школы. М.: Просвещение,

#### **Учебно-методические пособия для учителя:**

- Хрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка». 1кл.: Пособие для учителя. М.: Просвещение, 2006.
- Фонохрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка». 1 кл. М.,2009.  
Программно-методические материалы. Музыка. Начальная школа. М.: Дрофа, 2006.
- Критская Е. Д.Музыка: 1—4 классы: Методическое пособие / Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина. — М., 2006.
  
- Хрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка». 2кл.: Пособие для учителя. М.: Просвещение,
- Фонохрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка». 2 кл. М.  
Критская Е. Д. Музыка: 1—4 классы: Методическое пособие / Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина. — М.
- Хрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка». 3 кл.: Пособие для учителя. М.: Просвещение, 2009.
- Фонохрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка». 3 кл. М.,2010.  
Критская Е. Д. Музыка: 1—4 классы: Методическое пособие / Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина. — М.,
- Хрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка». 4кл.: Пособие для учителя. М.: Просвещение,
- Фонохрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка». 4 кл. М.,2011  
Критская Е. Д. Музыка: 1—4 классы: Методическое пособие / Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина. — М.,

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ОСНОВАМ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКЕ**

### **Общие сведения**

Предмет: Основы религиозных культур и светской этики

Класс: 4

Учитель:

Кол-во часов в неделю: 1

Кол-во часов в год: 34

Уровень программы: базовый

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа по ОРКСЭ для 4 класса составлена в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный Закон «Об образовании РФ» №273 от 29.12.2012 г.
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, примерной программой начального общего образования»
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2014/15 учебный год» от 31 марта 2014 года № 253.
- авторской учебной программы М.Т. Студеникина к учебнику «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы светской этики». 4 класс. Москва «Русское слово», 2012.

Нормативно-правовой основой разработки и введения в учебный процесс общеобразовательных школ комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» является Поручение Президента Российской Федерации от 2 августа 2009 г. (Пр-2009 ВП-П44-4632) и Распоряжение Председателя Правительства Российской Федерации от 11 августа 2009 г. (ВП-П44-4632).

### **Характеристика группы**

#### **Перечень учебно-методического обеспечения:**

##### Учебно-методический комплекс:

Для реализации программного содержания используются следующие учебники и учебные пособия:

- Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики: учебник М.Т. Студеникина для 4 класса. – 4-е изд. – Москва: ООО «Русское слово», 2014. (Начальная инновационная школа)

- М.Т. Студеникин. Рабочая тетрадь к учебнику «Основы светской этики» 4 класс. - 2-е изд. – Москва: ООО «Русское слово», 2014. (Начальная инновационная школа)

Техническое обеспечение: компьютер, принтер, интерактивная доска или экран, ксерокс,

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА «КУЛЬТУРА РОДНОГО КРАЯ» ДЛЯ 1-4 КЛАССОВ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

### Общие сведения

Предмет: культура родного края

Класс: 1-4

Учитель:

Кол-во часов в неделю: 1

Кол-во часов в год: 1 четверть (0,25)

Уровень программы: базовый

### Пояснительная записка

Рабочая программа по «Культуре родного края» для 4 класса составлена в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный Закон «Об образовании РФ» №273 от 29.12.2012 г.
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, примерной программой начального общего образования»
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2014/15 учебный год» от 31 марта 2014 года № 253.
- ОДОБРЕНА решением республиканского научно-методического совета Минобразования Чувашии протокол № 1 от 15.03.2018 г.

Целью программы является формирование у учащихся основ историко-культурного образа современной Чувашии и чувашского народа в контексте российской и мировой культуры. Особое значение предмета ИКРК соответствует тому вниманию, которое уделяется процессу становления **личностных характеристик** учащихся, во ФГОС НОО.

Программа КРК составлена по модульному принципу, основой которого являются следующие концепты:

- регион;
- этнос;
- культура (современная и традиционная);
- история.

Раскрывая эти понятия в учебном процессе, в действие вовлекается еще один концепт, который условно можно обозначить как «разнообразие культур». Во взаимодействии всех этих концептов реализуется возможность отражения особенного и общего культуры и истории Чувашии.

На основе этих концепт-понятий формируется содержательная структура предмета, курса в состав которой входят:

- **Культура** (современная) **региона** и соответственно элементы культуры народов Чувашии (диалог культур по-горизонтали);
- **Культура этноса** (традиционная чувашская) и элементы этнической культуры других народов России и мира (диалог культур по-вертикали);
- **История региона** (Чувашской Республики) в контексте истории Российской Федерации;
- **История** чувашского народа (**этноса**) в контекстах истории России и истории народов и государств Евразии.